

เจ้าพ่อปู่ช้าง ลึงค์ศักดิ์สิทธิ์ คู่เมืองลำพูน

คำไหว้เจ้าพ่อปู่ช้าง

ธำมธุรังโค ธำมธุรังโค ธำมธุรังโค กะยา กะโร อิกะดั่ง พระยาขุนจอมกกระพัน

เจ้าพระยาช้างคนผู้ทำงานเขียว อิศะกะดั่ง จะหิคาจะ จะตุชาจะ ประมังไสติ

ปู่ช้าง (ปู่ หรือ ตูป) เป็นโบราณสถานศักดิ์สิทธิ์คู่บ้านคู่เมืองที่ชาวลำพูนให้ความเคารพสักการะ เป็นเจดีย์ทรงกลมตั้งอยู่บนฐาน 4 ชั้น องค์เจดีย์ มีลักษณะเป็นทรงกรวยบอกปลายมน ก่อขึ้นด้วย อิฐจากพื้นดินขึ้น ไปประมาณ 30 เมตร เหนือเจดีย์ขึ้นไปมีแท่นคล้ายบันลັงก์ ของเจดีย์ภายในเป็นที่ บรรจุช้างพลายซึ่งเป็นช้างคู่บารมีของพระนางจามเทวี องค์ปฐมกษัตริย์ นครหริภุญชัยหรือเมืองลำพูนในปัจจุบัน ประวัติและความเป็นมา เมื่อสมัยของพระนาง จามเทวีพระองค์ทรงมี ช้างคู่บารมีชื่อ (ปู่ก้างเขียว) เป็นช้างพลายผิวสีด้าม้างสีเขียว เป็นช้างที่มีฤทธิ์เดชมาก ช้างปู่ก้างเขียวเชือกนี้มีบทบาทในฐานะเป็นช้างศึก ของ เจ้า มหันต์ยศ และเจ้า อนันต์ยศ พระโอรสของพระนางจามเทวี เมื่อครั้งออกศึกสงครามคราวใดก็ให้ช้างหันหน้าไปทางศัตรู ก็จะทำให้ศัตรูอ่อนกำลังลงทันที ในการทำศึกสงครามจึงชนะอยู่เมืองๆ ในเวลาต่อมาช้างเชือกนี้ได้ล้มลง ซึ่งตรงกับวันขึ้น 9 ค่ำ เดือน 9 เหนือ เจ้ามหันต์ยศ และเจ้านันต์ยศ จึงได้นำสรีระของช้างใส่ลงไปในแพให้ไหลล่องไปตามลำ น้ำกวง แต่พระองค์ก็ได้ทรงเปลี่ยน พระทัยที่จะนำ สรีระของช้าง กลับขึ้นมานมัสการ เพราะเกรงว่า ช้างเชือกนี้ซึ่งเป็นช้างศักดิ์สิทธิ์คู่บารมีของ พระนางจามเทวี หากปล่อยให้ล่องลงไปกับแพแล้วจะทำให้ประชาชนที่อยู่ทางทิศใต้ลงไป จะได้รับความเดือดร้อน จึงได้อัญเชิญร่างของช้าง ขึ้นมายังบริเวณท่าน้ำตรงข้ามกับวัด ไก่แก้ว แล้วนำมาฝังไว้ที่บริเวณ ปู่ช้างในปัจจุบัน หลังจากนั้น จึงได้ลงมือสร้าง ตูป เป็นเวลา 8 เดือน จึงแล้วเสร็จ ในการฝังช้าง ปู่ก้างเขียว จะฝังให้หันหน้าไปทิศไหนก็เกรงว่า จะทำให้ประชาชนเดือดร้อน จึงฝังให้ซากของช้างหันหน้าขึ้นไปบนฟ้า ส่วนงาทั้งสองของช้างได้นำไปบรรจุ ไว้ในตูปที่ ประดิษฐานพระบรมอัฐิของพระนางจามเทวี ภายในเจดีย์ สุวรรณังโกฏี อยู่ที่วัดจามเทวี หลักฐานในทางโบราณคดี ที่พบและรูปแบบของเจดีย์ไม่ปรากฏร่องรอย ของศิลปกรรมในสมัย หริภุญชัย ดังนั้นนัก โบราณคดีจึงสันนิษฐานว่า เจดีย์ปู่ช้าง เป็นเจดีย์ที่สร้างในสมัยล้านนา ประมาณพุทธศตวรรษที่ 1 ขณะเดียวกันรูปทรงที่คล้ายกับเจดีย์(บอบอคย) ของพม่าสมัยโบราณใน (อาณาจักรศรีเกนคร)(อาณาจักรพยู) นักโบราณคดียังมองว่า ในสมัย พระเจ้าติโลกราช ถือได้ว่าเป็นยุคที่มีการจำลองเอารูปแบบของเจดีย์ต่างๆมาสร้างเป็นจำนวนมาก และอาจเป็นไปได้ว่า เจดีย์ปู่ช้าง ก็คงสร้างขึ้นในสมัยพระเจ้าติโลกราชเช่นกัน โดยเลือกเอารูปทรงของเจดีย์จาก อาณาจักรศรีเกนครในพม่าเป็นต้นแบบ

มหิทธิฤทธิ์ ปู่ช้างมีความสำคัญมากต่อชาวเมืองลำพูน ในฐานะเป็นสิ่งศักดิ์สิทธิ์คู่เมืองลำพูน ด้วยอนุภาพและศรัทธาอันแรงกล้า จึงได้เรียกต่อกันมาว่า (เจ้าพ่อปู่ช้าง) จนทำให้ชาวเมืองลำพูนและผู้คนจากต่างถิ่นได้พากันไปกราบสักการะอยู่ทุกเมื่อ ไม่ว่าจะเดินทางไปไหน ไกลหรือใกล้ ก็มักจะมากราบไหว้ขอพรให้สิ่งศักดิ์สิทธิ์แห่งนี้ได้ ปกป้องคุ้มครอง รักษาให้เดินทางโดยปลอดภัย กระทั่งปัจจุบันปู่ช้างได้ กลายมาเป็นที่พึ่งทางใจของผู้คนที่มาบนบานขอให้ได้รับความสำเร็จในสิ่งที่หวัง ในสิ่งที่ปรารถนาทุกประการ ในปัจจุบันทุกๆปีเมื่อถึงวันที่ 17 เมษายน ได้มีประชาชนที่เคารพนับถือ เจ้าพ่อปู่ช้างจะมาร่วมพิธี รดน้ำคำหัวและบวงสรวง เจ้าพ่อปู่ช้าง เพื่อขอพรให้เจ้าพ่อปู่ช้าง ได้ปกป้องคุ้มครองรักษา ให้ขุขี้ มีสุขภาพปราศจากโรคภัยและภัยอันตรายใดๆอยู่เป็นประจำทุกปี นอกเหนือจากผู้คนที่บนบานให้ได้รับความสำเร็จดังกล่าว เมื่อบรรลุสิ่งที่ตั้งใจไว้แล้ว ก็จะนำข้าวปลาอาหาร ผลไม้เครื่องคัมและสิ่งของมาถวาย เจ้าพ่อปู่ช้าง ฉะนั้นจึงมีผู้คนได้นำของมาถวายเป็นประจำมิได้ขาดตลอดปีและที่ศาลเจ้าพ่อปู่ช้าง ก็ได้มีของคัมและสิ่งศักดิ์สิทธิ์ให้แก่ผู้ที่มากราบไหว้ ได้นำไปกราบไหว้เคารพบูชาติดตัวในเวลาเดินทางด้วย

ปัจจุบัน เจ้าพ่อปู่ช้าง ตั้งอยู่ทางทิศตะวันออกของวัดไก่แก้ว ในหมู่บ้านสันป่ากรัว ตำบลในเมือง อำเภอเมือง จังหวัดลำพูนห่างจากเทศบาลเมืองลำพูน ไปทางทิศตะวันออก 500 เมตร ปู่ช้างอยู่ในความดูแลของเทศบาลเมืองลำพูน และทางเทศบาล ได้มอบหมายให้ พ.ศ.อ. อัมรินทร์ ขัติยะวรา ประธานชมรมลูกหลานเจ้าปู่ช้างลำพูน เป็นผู้รักษาและพัฒนาดูแลโบราณสถานปู่ช้าง กรมศิลปากรได้รับประกาศขึ้นทะเบียนปู่ช้างและปู่ม้าเป็น โบราณสถานตั้งแต่ วันที่ 23 มกราคม 2523

ชมรมลูกหลานเจ้าปู่ช้างลำพูน